

**ROZPORZĄDZENIE
MINISTRA KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO¹⁾**

z dnia 2012 r.

w sprawie Medalu „Zasłużony Kulturze Gloria Artis”

Na podstawie art. 7 ust. 5 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2001 r. Nr 13, poz. 123, z późn. zm.²⁾) zarządza się, co następuje:

§ 1. Rozporządzenie określa wzór odznaki Medalu „Zasłużony Kulturze Gloria Artis”, zwanego dalej „Medalem”, oraz miniatury Medalu, wzór wniosku o nadanie Medalu, wzór legitymacji potwierdzającej nadanie Medalu, tryb wydawania legitymacji potwierdzającej nadanie Medalu i warunki wydawania jej duplikatu oraz sposób noszenia odznaki Medalu i miniatury Medalu.

§ 2. 1. Odznaka Medalu ma postać stylizowanego kwiatu. Średnica odznaki Medalu Złotego wynosi 70 mm, Srebrnego 55 i Brązowego 40 mm. W środkowej części awersu znajduje się nakładka ze stylizowanym orłem w koronie. W środkowej części rewersu umieszczona jest nakładka przedstawiająca twarz kobiety z wieńcem z liści laurowych. Powyżej znajduje się półkolisty napis "Gloria Artis".

2. Odznaka Medalu wykonana jest z tombaku srebrzonego oksydowanego. Wewnętrzna część płatków kwiatu na awersie wypełniona jest emalią:

- 1) zieloną - Medalu Złotego;
- 2) niebieską - Medalu Srebrnego;
- 3) wiśniową - Medalu Brązowego.

3. Nakładki z orłem wykonane są w odznace:

- 1) Medalu Złotego z metalu koloru złotego;
- 2) Medalu Srebrnego z metalu koloru srebrnego;
- 3) Medalu Brązowego z metalu koloru brązowego.

4. Odznaka Medalu Złotego zawieszona jest na wstążce o długości 680 mm i szerokości 50 mm, koloru zielonego z dwoma pionowymi paskami - białym i czerwonym szerokości 13 mm.

5. Odznaka Medalu Srebrnego zawieszona jest na wstążce o długości 60 mm i szerokości 35 mm koloru niebieskiego z dwoma pionowymi paskami - białym i czerwonym szerokości 5 mm.

6. Odznaka Medalu Brązowego zawieszona jest na wstążce o długości 55 mm i szerokości 35 mm koloru bordowego z dwoma pionowymi paskami - białym i czerwonym szerokości 5 mm.

7. Wzór graficzny odznaki Medalu określa załącznik nr 1 do rozporządzenia.

§ 3. 1. Odznaka miniatury Medalu jest jednostronnie tłoczona, patynowana (brązowiona), ma średnicę 17 mm i przedstawia, w zależności od stopnia Medalu, rewers Medalu Złotego

barwiony zieloną farbą żywiczną, rewers Medalu Srebrnego barwiony niebieską farbą żywiczną albo rewers Medalu Brązowego barwiony wiśniową farbą żywiczną.

2. Odznaka miniatury Medalu jest zapinana na sztyft.

3. Wzór graficzny odznaki miniatury Medalu określa załącznik nr 2 do rozporządzenia.

§ 4. 1. Wniosek o nadanie Medalu, zwany dalej „wnioskiem”, jest przekazywany ministrowi właściwemu do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego.

2. Wniosek powinien zawierać w szczególności:

1) imię i nazwisko kandydata, datę urodzenia albo dane osoby prawnej lub jednostki organizacyjnej nieposiadającej osobowości prawnej obejmujące nazwę i miejsce jej siedziby;

2) uzasadnienie obejmujące opis pracy lub działalności w zakresie twórczości artystycznej, działalności kulturalnej lub ochrony kultury i dziedzictwa narodowego oraz opis zasług uzasadniających nadanie Medalu, a w przypadku wniosku o Medal stopnia wyższego – opis zasług po otrzymaniu Medalu stopnia niższego;

3) proponowany stopień nadania Medalu oraz termin i miejsce wręczenia Medalu.

3. Wzór wniosku określa załącznik nr 3 do rozporządzenia.

§ 5. 1. Wniosek opiniuje Kapituła Medalu „Zasłużony Kulturze Gloria Artis” lub właściwa komórka organizacyjna Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

2. Wniosek sporządzony z uchybieniem przepisów rozporządzenia może być zwrócony wnioskodawcy do uzupełnienia lub ponownego sporządzenia.

§ 6. Minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego biorąc pod uwagę dane zawarte we wniosku, o których mowa w § 4 ust. 2 oraz opinię, o której mowa w § 5 ust. 1, rozstrzyga o nadaniu Medalu.

§ 7. 1. Odznaka Medalu jest wręczana wraz z miniaturą Medalu odpowiadającą stopniowi nadawanego Medalu oraz legitymacją potwierdzającą nadanie Medalu.

2. Legitymacja ma formę kartoniku o wymiarach 152 x 107 mm. Na stronie pierwszej legitymacji jest wydrukowany orzeł.

3. Legitymacja jest opatrzona okładką o wymiarach 160 x 115 mm. w kolorze odpowiadającym stopniowi nadanego Medalu.

4. Wzór legitymacji określa załącznik nr 4 do rozporządzenia.

§ 8. 1. Odznakę Medalu wręcza minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego lub osoba przez niego upoważniona.

2. Odznakę Medalu wręcza się w sposób i w okolicznościach zapewniających uroczysty charakter aktu wręczenia.

3. Wręczenie odznaki Medalu poprzedza się odczytaniem treści rozstrzygnięcia ministra właściwego do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego o nadaniu Medalu i wypowiedzeniem formuły „wręczam Złoty/Srebrny/Brązowy Medal Zasłużony Kulturze Gloria Artis” lub „w imieniu Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego wręczam Złoty/Srebrny/Brązowy Medal Zasłużony Kulturze Gloria Artis”.

§ 9. 1. Minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego w przypadkach zasługujących na szczególne uwzględnienie może z własnej inicjatywy nadać Medal pośmiertnie.

2. Medal nadany pośmiertnie wręcza się członkowi najbliższej rodziny zmarłego.

3. W razie nadania Medalu pośmiertnie stosuje się ceremoniał wręczenia odznaki Medalu ustalony każdorazowo stosownie do okoliczności.

§ 10. 1. Odznakę Medalu Złotego nosi się na szyi, a odznakę Medalu Srebrnego, Medalu Brązowego oraz miniaturę Medalu nosi się na lewej stronie piersi, z zastrzeżeniem ust. 2.

2. W przypadku przyznania Medalu osobie prawnej lub jednostce organizacyjnej nieposiadającej osobowości prawnej odznaka Medalu przechowywana jest w obiekcie stanowiącym jej siedzibę w sposób zapewniający należyty szacunek.

§ 11. 1. Minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego prowadzi wykaz przyznanych Medalu.

2. Wykaz zawiera numer kolejny legitymacji potwierdzającej nadanie Medalu, imię i nazwisko osoby, datę urodzenia, albo nazwę osoby prawnej lub jednostki organizacyjnej nieposiadającej osobowości prawnej, której przyznano Medal oraz stopień przyznanego Medalu.

3. Wykaz jest podawany do publicznej wiadomości na stronie urzędu obsługującego ministra właściwego do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego w Biuletynie Informacji Publicznej.

§ 12. 1. W przypadku zagubienia lub zniszczenia odznaki Medalu lub miniatury Medalu, na wniosek osoby odznaczonej – w przypadku osoby fizycznej również na wniosek członka jej najbliższej rodziny - wydaje się wtórny egzemplarz odznaki nadanego Medalu lub miniatury Medalu za zwrotem kosztów ich wytworzenia. Wniosek wraz z uzasadnieniem składa się do ministra właściwego do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego, którego wzór określa załącznik nr 5 do rozporządzenia.

2. Przepis ust. 1 stosuje się odpowiednio w przypadku zagubienia lub zniszczenia legitymacji potwierdzającej nadanie Medalu, z tym że duplikat legitymacji jest wydawany nieodpłatnie.

3. Wzór duplikatu legitymacji określa załącznik nr 6 do rozporządzenia.

§ 13. Traci moc rozporządzenie Ministra Kultury z dnia 20 lipca 2005 r. w sprawie nadawania Medalu „Zasłużony Kulturze Gloria Artis” (Dz. U. Nr 149, poz. 1235 oraz z 2006 r. Nr 21, poz. 158).

§ 14. Rozporządzenie wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia ogłoszenia.

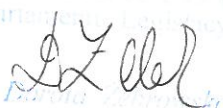
MINISTER KULTURY
I DZIEDZICTWA NARODOWEGO


¹⁾ Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego kieruje działem administracji rządowej – kultura i ochrona dziedzictwa narodowego, na podstawie § 1 ust. 2 rozporządzenia Prezesa Rady Ministrów z dnia 18 listopada 2011 r. w sprawie szczegółowego zakresu działania Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego (Dz. U. Nr 248, poz. 1482).

²⁾ Zmiany tekstu jednolitego wymienionej ustawy zostały ogłoszone w Dz. U. z 2002 r. Nr 41, poz. 364, z 2003 r. Nr 96, poz. 874, Nr 162, poz. 1568 i Nr 213, poz. 2081, z 2004 r. Nr 11, poz. 96 i Nr 261, poz. 2598, z 2005 r. Nr 131, poz. 1091 i Nr 132, poz. 1111, z 2006 r. Nr 227, poz. 1658, z 2009 r. Nr 62, poz. 504 oraz z 2011 r. Nr 207, poz. 1230.


DYREKTOR
BIURA MINISTRA

Zofia Kruska

DYREKTOR
Departament Kultury i Dziedzictwa Narodowego

[Signature]

Za zgodność pod względem
prawny i medialnym 3

.....
podpis

Załączniki
do rozporządzenia
Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego
z dnia 2012 r. (poz.)

Załącznik nr 1

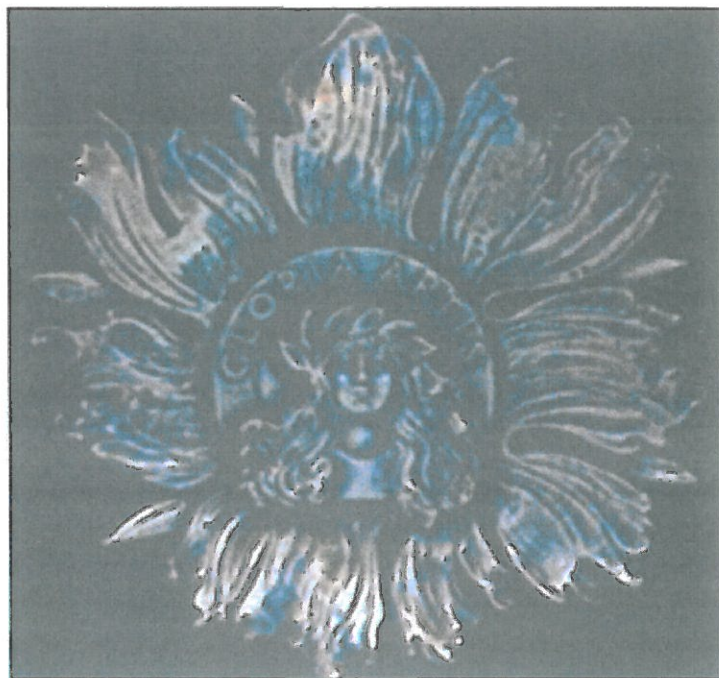
WZÓR

Medal „Zasłużony Kulturze Gloria Artis”

Awers



Rwers



WZÓR

Miniatura Medalu „Zasłużony Kulturze Gloria Artis”



WZÓR

Wniosek o nadanie Medalu „Zasłużony Kulturze Gloria Artis”

1. Dane kandydata:

1) osoby fizycznej:

a) imię i nazwisko

.....

b) data i miejsce urodzenia

.....

c) miejsce zamieszkania

.....

d) miejsce pracy (nazwa zakładu)

.....

e) stanowisko

.....

f) wykształcenie

.....

g) posiadane ordery i odznaczenia:

.....

.....

.....

h) stopień i rok nadania Medalu niższego stopnia (w przypadku nadania Srebrnego lub Brązowego Medalu „Zasłużony Kulturze Gloria Artis”)

.....

2) osoby prawnej lub jednostki organizacyjnej nieposiadającej osobowości prawnej:

a) nazwa

.....

b) siedziba

.....
c) charakter działalności, data utworzenia

.....
.....
d) posiadane ordery i odznaczenia:

.....
.....
.....
e) stopień i rok nadania Medalu niższego stopnia (w przypadku nadania Srebrnego lub
Brazowego Medalu „Zasłużony Kulturze Gloria Artis”)

.....

2. Uzasadnienie

a) opis pracy w zakresie twórczości artystycznej, działalności kulturalnej lub ochrony
kultury i dziedzictwa narodowego¹:

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

b) opis zasług uzasadniających nadanie Medalu¹:

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

.....
.....

3. Proponowany termin i miejsce wręczenia:

.....

4. Wnoszę o nadanie Medalu²

.....

(imię i nazwisko lub nazwa kandydata)

.....

(miejscowość, data)

.....

(wnioskodawca)

5. Opinia Kapituły Medalu „Zasłużony Kulturze Gloria Artis” lub właściwej komórki organizacyjnej Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego:

.....
.....
.....

.....

(data, podpis)

6. Rozstrzygnięcie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego:

.....

Warszawa, dnia

.....

(pieczęć, podpis)

¹W przypadku wniosku o nadanie Medalu tej samej osobie Medalu stopnia wyższego należy wskazać przebieg pracy twórczej lub działalności kulturalnej oraz osiągnięcia osoby zdobyte po przyznaniu Medalu stopnia niższego.

²Należy wpisać proponowany stopień Medalu.

WZÓR
Legitymacja potwierdzająca nadanie Medalu „Zasłużony Kulturze Gloria Artis”



MINISTER KULTURY
I DZIEDZICTWA NARODOWEGO
RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ

Legitymacja Nr

Warszawa, dnia 20.... r.

.....
.....
otrzymuje

Złoty Medal
„Zasłużony Kulturze
Gloria Artis”

Minister Kultury
i Dziedzictwa Narodowego

mp.



MINISTER KULTURY
I DZIEDZICTWA NARODOWEGO
RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ

Legitymacja Nr

Warszawa, dnia 20.... r.

.....
.....

otrzymuje

**Srebrny Medal
„Zasłużony Kulturze
Gloria Artis”**

Minister Kultury
i Dziedzictwa Narodowego

mp.



MINISTER KULTURY
I DZIEDZICTWA NARODOWEGO
RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ

Legitymacja Nr

Warszawa, dnia 20.... r.

.....
.....

otrzymuje

**Brązowy Medal
„Zasłużony Kulturze
Gloria Artis”**

Minister Kultury
i Dziedzictwa Narodowego

mp

WZÓR

**Wniosek o wydanie wtórnika Medalu/miniatury Medalu „Zasłużony Kulturze Gloria Artis”/
duplikatu legitymacji potwierdzającej nadanie Medalu „Zasłużony Kulturze Gloria Artis”**

1. Imię i nazwisko osoby fizycznej/nazwa osoby prawnej lub jednostki organizacyjnej nieposiadającej osobowości prawnej:

.....
.....

2. Data i miejsce wręczenia Medalu¹ „Zasłużony Kulturze Gloria Artis”

.....
.....
.....

3. Wnoszę o wydanie wtórnika Medalu/miniatury Medalu/duplikatu legitymacji² z powodu:

.....
.....
.....
.....
.....

.....
(miejsowość, data)

.....
(wnioskodawca)

¹ Należy podać stopień przyznanego Medalu.

² Właściwe podkreślić.

WZÓR

Duplikat legitymacji potwierdzającej nadanie Medalu „Zasłużony Kulturze Gloria Artis”



MINISTER KULTURY
I DZIEDZICTWA NARODOWEGO
RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ

Legitymacja Nr

Duplikat

Warszawa, dnia 20... r.

.....
.....
otrzymał/a

.....
.....
(stopień Medalu)

podpis przedstawiciela
Ministerstwa Kultury
i Dziedzictwa Narodowego

mp.

UZASADNIENIE

Projektowane rozporządzenie jest realizacją upoważnienia zawartego w art. 7 ust. 5 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2001 r. Nr 13, poz. 123, z późn. zm.) na podstawie, którego minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego określa wzór odznaki Medalu „Zasłużony Kulturze Gloria Artis”, miniaturę tego Medalu, wzór wniosku o nadanie Medalu, wzór legitymacji potwierdzającej nadanie Medalu, tryb wydawania legitymacji potwierdzającej nadanie Medalu i warunki wydawania jej duplikatu oraz sposób noszenia odznaki Medalu i miniatury Medalu.

Obecnie kwestie dotyczące Medalu „Zasłużony Kulturze Gloria Artis” reguluje rozporządzenie Ministra Kultury z dnia 20 lipca 2005 r. w sprawie nadawania Medalu „Zasłużony Kulturze Gloria Artis” (Dz. U. Nr 149, poz. 1235 oraz z 2006 r. Nr 21, poz. 158). Upoważnienie ustawowe określone w art. 7 ust. 5 na podstawie, którego minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego wydał przedmiotowe rozporządzenie, które weszło w życie z dniem 17 sierpnia 2005 r., zostało zmienione art. 1 pkt 4 ustawy z dnia 31 sierpnia 2011 r. o zmianie ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej oraz niektórych innych ustaw (Dz. U. Nr 207, poz. 1230) z dniem wejścia w życie niniejszej ustawy zmieniającej tj. z dniem 1 stycznia 2012 r., poprzez poszerzenie zakresu tego upoważnienia o konieczność określenia wzoru miniatury Medalu „Zasłużony Kulturze Gloria Artis”, sposobu noszenia miniatury Medalu oraz trybu wydawania legitymacji potwierdzającej nadanie Medalu i warunków wydawania jej duplikatu. Jednocześnie art. 13 ustawy zmieniającej utrzymał w mocy dotychczasowe rozporządzenie do czasu wydania rozporządzenia na podstawie upoważnienia w brzmieniu nadanym tą ustawą, nie dłużej jednak niż przez sześć miesięcy od dnia jej wejścia w życie.

W związku z dyspozycją wspomnianego wyżej art. 13 ustawy zmieniającej ustawę o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej oraz niektórych innych ustaw nie jest możliwa nowelizacja przedmiotowego rozporządzenia lecz konieczne jest wydanie nowego rozporządzenia.

Przedłożony projekt rozporządzenia powtarza, częściowo uzupełnia i doprecyzowuje rozwiązania przyjęte w rozporządzeniu Ministra Kultury z 2005 r. oraz zawiera nowe regulacje zgodnie z wyżej wymienionymi zmianami wprowadzonymi w upoważnieniu ustawowym.

W zakresie nowych rozwiązań projektowane rozporządzenie reguluje następujące sprawy:

- 1) określa wzór miniatury Medalu „Zasłużony Kulturze Gloria Artis”, wskazując, że odznaka miniatury Medalu jest jednostronnie tłoczona, patynowana (brązowiona), ma średnicę 17 mm. Miniatura Medalu przedstawia, w zależności od stopnia Medalu, rewers Medalu Złotego barwiony zieloną farbą żywiczną, rewers Medalu Srebrnego barwiony niebieską farbą żywiczną albo rewers Medalu Brązowego barwiony wiśniową farbą żywiczną. Odznaka miniatury Medalu jest zapinana na sztyft (§ 3 projektu). Miniatura Medalu zostaje wprowadzona na prośbę osób uhonorowanych Medalem „Zasłużony Kulturze Gloria Artis”, które wnioski swój motywowały trudnościami występującymi przy okolicznościowym noszeniu Medalu ze względu na jego rozmiar w szczególności Złotego Medalu;
- 2) wskazuje sposób noszenia miniatury Medalu określając, że miniaturę Medalu nosi się na lewej stronie piersi (§ 10 ust. 1 projektu);
- 3) proponuje możliwość wydawania, za zwrotem kosztów wytworzenia, wtórnego egzemplarza Medalu lub miniatury Medalu w przypadku jego zagubienia lub zniszczenia. Wskazuje się, że wtórny egzemplarz wydawany jest na wniosek osoby odznaczonej, a w przypadku gdy osobą odznaczoną jest osoba fizyczna również na wniosek członka jej najbliższej rodziny (§ 12 ust. 1 projektu);
- 4) określa tryb wydawania legitymacji potwierdzającej nadanie Medalu i warunki wydawania jej duplikatu wskazując, że legitymacja potwierdzająca nadanie Medalu jest wręczana wraz z wręczaniem odznaki Medalu (§ 7 ust. 1 projektu), natomiast duplikat legitymacji wydawany jest na warunkach i w trybie określonym dla wydawania wtórnego egzemplarza Medalu lub miniatury Medalu z tym, że duplikat w projekcie rozporządzenia proponuje się aby duplikat legitymacji był wydawany nieodpłatnie (§ 12 ust. 2 projektu).

Do najistotniejszych zmian, które w pewnym stopniu modyfikują i doprecyzowują dotychczasowe rozwiązania przyjęte w rozporządzeniu Ministra Kultury z 2005 r. należy zaliczyć:

- 1) wskazanie, że wnioski o nadanie Medalu opiniuje Kapituła Medalu „Zasłużony Kulturze Gloria Artis” lub właściwa komórka organizacyjna Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego, a także, że wniosek o nadanie Medalu sporządzony z uchybieniem przepisów rozporządzenia może być zwrócony wnioskodawcy do uzupełnienia lub ponownego sporządzenia (§ 5 projektu);

- 2) określenie, że odznakę Medalu wręcza się w sposób i w okolicznościach zapewniających uroczysty charakter aktu wręczenia, a wręczenie odznaki Medalu poprzedza się odczytaniem treści rozstrzygnięcia ministra właściwego do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego w sprawie nadania Medalu i wypowiedzeniem formuły „wręczam Złoty/Srebrny/Brązowy Medal Zasłużony Kulturze Gloria Artis” lub „w imieniu Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego wręczam Złoty/Srebrny/Brązowy Medal Zasłużony Kulturze Gloria Artis”;
- 3) wskazanie, że Medal pośmiertnie nadawany jest przez ministra właściwego do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego w przypadkach zasługujących na szczególne uwzględnienie. Medal nadany pośmiertnie wręcza się członkowi najbliższej rodziny zmarłego, a ceremoniał jego wręczenia powinien być ustalany każdorazowo stosownie do okoliczności (§ 9 projektu);
- 4) ustalenie, że wykaz przyznanych Medalów, który prowadzi minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego powinien być podawany do publicznej wiadomości poprzez umieszczenie na stronie urzędu obsługującego ministra w Biuletynie Informacji Publicznej (§ 11 ust. 3 projektu)

Przedmiot projektowanego rozporządzenia nie jest objęty zakresem prawa Unii Europejskiej.

Projekt rozporządzenia nie zawiera przepisów technicznych w rozumieniu przepisów rozporządzenia Rady Ministrów z dnia 23 grudnia 2002 r. w sprawie sposobu funkcjonowania krajowego systemu notyfikacji norm i aktów prawnych (Dz. U. Nr 239, poz. 2039, z późn. zm.) i w związku z tym nie podlega procedurze notyfikacji.

Projekt, zgodnie z wymogami określonymi w art. 5 ustawy z dnia 7 lipca 2005 r. o działalności lobbingowej w procesie stanowienia prawa (Dz. U. Nr 169, poz. 1414, z 2009 r. Nr 42, poz. 337 oraz z 2011 r. Nr 106, poz. 622) został zamieszczony w Biuletynie Informacji Publicznej Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego na stronie bip.mkidn.gov.pl. Projekt został zamieszczony również w Biuletynie Informacji Publicznej Rządowego Centrum Legislacji.

Ocena skutków regulacji (OSR)

1. Podmioty, na które oddziałuje projekt rozporządzenia.

Projekt rozporządzenia dotyczy osób fizycznych, osób prawnych i jednostek organizacyjnych nieposiadających osobowości prawnej wyróżniających się w dziedzinie twórczości artystycznej, działalności kulturalnej lub ochronie kultury i dziedzictwa narodowego oraz podmiotów uprawnionych do składania wniosków.

2. Konsultacje społeczne.

W ramach konsultacji społecznych projekt rozporządzenia zostanie skierowany do:

- 1) Konferencji Rektorów Akademickich Szkół Polskich;
- 2) Konferencji Rektorów Zawodowych Szkół Polskich;
- 3) Związku Artystów Scen Polskich;
- 4) Związku Polskich Artystów Plastyków;
- 5) Stowarzyszenia Polskich Artystów Muzyków;
- 6) Związku Polskich Artystów Rzeźbiarzy;
- 7) Stowarzyszenia Konserwatorów Zabytków;
- 8) Komisji Wspólnej Rządu i Samorządu Terytorialnego.

Wynik przeprowadzonych z wyżej wymienionymi partnerami konsultacji społecznych zostaną omówione po ich przeprowadzeniu.

Odstąpiono od przeprowadzania szerszych konsultacji społecznych ponieważ, mając na uwadze charakter zmian zaproponowanych w projekcie rozporządzenia, nie istnieje wynikający z przepisów prawa obowiązek przeprowadzania w przedmiotowym zakresie konsultacji społecznych.

3. Wpływ projektowanego rozporządzenia na sektor finansów publicznych, w tym budżet państwa i budżety jednostek samorządu terytorialnego.

W związku z planowanym wprowadzeniem miniatury Medalu przewiduje się wzrost kosztów związanych z przyznawaniem medali o ok. 7.500 złotych w skali roku, przy założeniu, że koszt wytworzenia jednej sztuki miniatury Medalu wyniesie ok. 15 złotych. Środki finansowe

związane z przyznawaniem proponowanej miniatury Medalu będą pokrywane z budżetu państwa w części będącej w dyspozycji ministra właściwego do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego. Wejście w życie rozporządzenia nie spowoduje skutków finansowych dla budżetów jednostek samorządu terytorialnego.

4. Wpływ projektowanej regulacji na rynek pracy

Projektowane rozporządzenie nie będzie miało bezpośredniego wpływu na rynek pracy.

5. Wpływ projektowanej regulacji na konkurencyjność gospodarki i przedsiębiorczość, w tym na funkcjonowanie przedsiębiorstw

Wejście w życie rozporządzenia nie będzie miało bezpośredniego wpływu na konkurencyjność gospodarki i przedsiębiorczość, w tym na funkcjonowanie przedsiębiorstw.

6. Wpływ projektowanej regulacji na sytuację i rozwój regionalny

Wejście w życie rozporządzenia nie będzie miało bezpośredniego wpływu na sytuację i rozwój regionalny.